

Galerie du Passage

20-26 Galerie Vero-Dodat

75001 Paris, France

Tel : (+33)1 42 36 01 13 - mail@galeriedupassage.com



❖ Jean Cocteau (France, 1889-1963)

Coupe "Protée"

Terre rouge décorée à l'engobe et aux crayons d'oxydes, partiellement émaillée

Signé, annoté et numéroté "Édition originale de Jean Cocteau Atelier Madeline-Jolly", n° 31/40

Modèle créé en 1960

Certificat d'origine de Marie-Madeleine Joly et Philippe Madeleine.

Bibliographie : A. Guedras, "Jean Cocteau céramiques", Paris, 1989, modèle similaire reproduit sous le n° 206, p. 135.

Ø 32 cm

Red clay decorated with engobe and oxide pencils, partially glazed

Signed, annotated and numbered "Original edition by Jean Cocteau, Atelier Madeline-Jolly", n°

31/40

Model created in 1960

Certificate of authenticity by Marie-Madeleine Joly and Philippe Madeleine.

Bibliography: A. Guedras, "Jean Cocteau céramiques", Paris, 1989, similar model reproduced under no. 206, p. 135.

Ø 12 5/8 inches