Galerie du Passage

20-26 Galerie Vero-Dodat
75001 Paris, France
Tel : (+33)1 42 36 01 13 - mail@galeriedupassage.com





- **José Zanine Caldas (Brésil, 1919-2001)**

Exceptionnelle console sculptée
Bois massif de peroba et de ciriba
Pièce unique
Création 1979
Certificat d'authenticité signé par Euclides Zanine Caldas Neto, fils du designer, daté du 20 août 2020.
H 71 cm x L 210 cm x P 60 cm

José Zanine Caldas était un architecte, designer, sculpteur et paysagiste autodidacte, surnommé le « Maître du bois ». Son œuvre, admirée par des architectes tels qu'Oscar Niemeyer et Lucio Costa, représente une synthèse unique entre l'artisanat traditionnel brésilien et les techniques modernes. Ses œuvres figurent dans les plus grandes collections internationales, notamment au Centre Pompidou et au Musée d'art moderne de New York.

An exceptional carved console
Solid peroba and ciriba wood
Unique piece
Created in 1979
Certificate of authenticity signed by Euclides Zanine Caldas Neto, the designer's son, dated 20 August 2020
H 28 inches x W 82 5/8 inches x D 23 5/8 inches.

José Zanine Caldas was a self-taught architect, designer, sculptor and landscape architect, known as the "Master of Wood". His work, admired by architects such as Oscar Niemeyer and Lucio Costa, represents a unique synthesis of traditional Brazilian craftsmanship and modern techniques. His works feature in major international collections, notably at the Centre Pompidou and the Museum of Modern Art in New York.